



Ein Leuchtkubus empfängt die Patienten. Linoleum-Bodenbelag von DLW Armstrong.

Ästhetisch ansprechende Praxisräume sind ausschlaggebend für den medizinischen und wirtschaftlichen Erfolg. Das Interieur soll zudem die Haltung des Arztes reflektieren und sich von der Innenarchitektur anderer Praxen klar erkennbar abheben. Das Innenarchitekturbüro 100% interior hat vor diesem Hintergrund ein individuelles Interior-Design für eine Dreiraum-Praxis entwickelt.

Entspannung und Geborgenheit

Interior-Design für eine naturheilkundliche Praxis

Um Sekretariat und Rezeption sowie zwei Behandlungsräume großzügig erscheinen zu lassen und Privatpatienten anzuziehen, sind die Räume in ein gestalterisches Gesamtkonzept eingebunden: Die warmen Farben der Oberflächen variieren zwischen weichem Beige und kräftigem Terrakotta. Tageslicht wird durch lichtdurchlässige Flächenvorhänge sanft gefiltert. Lichtpaneele an den Wänden unterstützen mit ihren Motiven glatter Wasserflächen und Himmel eine wohltuende Atmosphäre der Ruhe. Schwarze Akzente kontrastieren angenehm mit dem Farbspektrum der Umgebung. Deckenleuchten mit orangefarbener Corona kommunizieren mit farblich passenden Wänden. Stehleuchten sorgen für Wohnlichkeit – dagegen sind funktionale Arbeitsleuchten schwarz und auf Spots reduziert.

Als Anlaufstelle für die Patienten funktioniert statt eines Wartezimmers ein eigens zu diesem Zweck entworfener leuchtender Kubus an Stelle einer ausladenden Rezeption. Er wird zur solitären Lichtskulptur, wenn er nicht benutzt wird.



Farb- und Lichtkonzept zum Wohlfühlen.

Logo und Corporate Design

Die Logoentwicklung wurde im Hinblick auf das bereits bestehende Farbraumkonzept abgestimmt. Dekorative Motive resultieren aus einer gemeinsamen Entwicklung des Corporate Designs mit dem Büro für visuelle Kommunikation plankundplank design. Sie sind an den Wänden platziert und spielen mit Ein- und Ausblicken von einem Raum zum anderen und stehen jeweils in Beziehung zur Funktion des Raumes. Der Umriss eines Blattes symbolisiert den Aspekt der Naturheilkunde als übergeord-

netes Element, die Umrisse eines Menschen stehen wiederum für den Fokus auf den Menschen in der Medizin.

Der Bodenbelag besteht aus beigefarbenem Linoleum der sämtliche Räume zu einer offenen Fläche verbindet und die Praxis größer erscheinen lässt. Die Wände sind verputzt und haben einen ökologischen Farbanstrich erhalten.

Insgesamt bewirkt das einfache und klare Konzept, eine geborgene und entspannende Atmosphäre für eine naturheilkundliche Praxis. Dabei verbindet es die Erwartungen und Bedürfnisse der Patienten mit den Anforderungen der Mitarbeiter und des Arztes an einen optimalen Arbeitsplatz. Die interdisziplinäre und intensive Zusammenarbeit der beiden Gestaltungsbüros resultiert in einem konsequent realisierten Corporate Design, das die Kommunikation der Praxis sowohl nach Innen als auch Außen bestimmt.