



Auf dem Gelände  
1858 durch Gust  
die "Kölnische M  
Über tausend Ar  
Stahlkonstruktio  
Kölner Dom, die

# IDENTITÄTSSTIFTEND

Fotos: 100% interior Sylvia Leydecker / Reinhard Rosendahl

## Charaktervolle Innengestaltung des Goltsteinforums

Im Eingangsfoyer begrüßen Findlinge die Besucher, wobei einer der Steine golden ist und damit auf das Gebäude verweist, in dem er zu finden ist. Die Rede ist vom Goltsteinforum, dessen Treppenhaus und Eingangsbereich die Innenarchitektin Sylvia Leydecker im Auftrag des Projektentwicklers Garbe Group gestaltet hat. Angelehnt an die Historie des Standortes entstand ein Gestaltungskonzept, das den Genius Loci betont und dem Gebäude einen eigenen Charakter verleiht.

„Bei der Entwicklung des Entwurfs haben mich vor allem die Lage am Rhein, der „Golt(d)stein“ und die Tatsache, dass früher auf dem Gelände des Forums eine Eisenfabrik stand, inspiriert“, erzählt Sylvia Leydecker. Und so bilden vor allem natürliche Kiesel-Farbtöne von Sand bis Dunkelbraun, akzentuiert mit Gold und Silber, das durchgehende Farbkonzept, das vor allem bei der Wandgestaltung zum Tragen kommt. Angefangen bei goldenen Textblöcken im Foyer, welche die Geschichte des Geländes erzählen, bis hin zu einem differenzierten Streifenmuster, das sich durch die einzelnen Etagen zieht, ist alles



genau aufeinander abgestimmt. Als Hingucker fungieren die großformatigen Ziffern, die abwechselnd in Gold und Silber die jeweilige Etage anzeigen und der schwarz-weiße Megaprint,

der die historische Goltsteinstraße als filmische Momentaufnahme zeigt. Die Aufnahme ruft bei älteren Menschen so manche Erinnerung wach.

[www.100interior.de](http://www.100interior.de)